

CURRICULUM VITAE

personalia

naam Annelies Verbrugge
woonplaats Amsterdam
geboortedatum 7 augustus 1979 (Ede)
telefoon +31 (0) 6 41 31 51 02
email info@studiopam.nl
website www.studiopam.nl



werkervaring 2003 - heden

STUDIO PAM ! design | concept | uitvoering

projectleiding, ruimtelijk ontwerp, conceptontwikkeling, productontwerp, grafische vormgeving

Mijn veelzijdigheid is mijn kracht. Ik ben in staat om een idee te vertalen naar een uitvoerbaar concept. Naast het bedenken en ontwerpen van concepten, coördineer ik de uitvoerende werkzaamheden om zo het gehele project, van begin tot eind, te begeleiden. Daarbij ben ik omringd door een netwerk van professionals die mij bij de uitvoer kan ondersteunen.

Als bevlogen ondernemer ben ik altijd gedreven om het maximale resultaat te behalen, rekening houdend met de vraag, het budget, de gestelde tijd en de beschikbare middelen.

Computerprogramma's die ik beheers: Photoshop, Illustrator, InDesign, SketchUp, Word, Excel (OpenOffice, Microsoft) en Wordpress.

uitgevoerde projecten gerangschikt op vakgebied/discipline

ruimtelijk | tentoonstellingsvormgeving

ontwerp, projectleiding en uitvoering

- 2018 - tentoonstelling 'Baanbrekend design: 50 jaar NS huisstijl' | Het Spoorwegmuseum | Utrecht
- evenement 'Verzamelkoorts Parade' | Het Spoorwegmuseum | Utrecht
- 2017 - heden - diverse projecten en tentoonstellingen | Stichting Texels Museum | Texel
- 2016 - vertelkoffer 'elektromotor' | Het Spoorwegmuseum | Utrecht
- 2015 - permanente tentoonstelling 'De Shampoofabriek' | het Nederlands Watermuseum | Arnhem
- 2003 - heden - diverse projecten voor uiteenlopende bedrijven, zowel in binnen- als buitenland

collecties Tassac en Hatsjoe

conceptontwikkeling, productontwerp en uitvoering

- 2009 - heden - collectie 'Tassac' | handgemaakte leren tassen en lederwaren | www.tassac.nl | Amsterdam
- collectie 'Hatsjoe' | eigennzinnige mutsen en accessoires | www.hatsjoe.com | Amsterdam

grafische vormgeving

huisstijlen, logos, folders en illustraties

- 2018 - webdesign voor muziekgezelschap 'Club Classique' | Amsterdam
- 2005 - heden - diverse projecten voor o.a. particulieren, ondernemers, Stichting Jabulani Kids, HC AMVJ, films, televisieseries en mijn eigen bedrijf

merel wil anders

schrijver, illustrator en vormgever

Middels crowdfundingplatform Voordekunst heb ik de financiering gerealiseerd voor de uitgave van mijn eerste prentenboek 'Merel wil anders'. Het project is succesvol afgerond en mijn boek is feestelijk gepresenteerd tijdens de kinderboekenweek. Merel is te bestellen in elke boekwinkel of te huur in de bibliotheek. (www.merelwilanders.nl)

- 2014 - prentenboek voor kinderen van 3 tot 7 jaar | ISBN 978-94-6226-087-0 | Uitgeverij Lecturis

overige werkzaamheden en vaardigheden

projecten, functies en interesses

- 2014 - finalist met '15 maal op z'n rijks(t) geserveerd' | Rijksstudio Award | Amsterdam
- 2007 - 2017 - vrijwilliger/helper Vereniging Paardrijden voor Gehandicapten | Prins Willem Alexander Manege Amsterdam
- 2003 - 2017 - special props/rekwisieten en setdressing voor o.a. Wenneker, Bosbros, Kanakna Producties, Teleac, Global Star Media en Mark Vijn Theaterproducties
- 2000 - 2005 - suppoost voor expositieruimte 'Huis Kernhem' | Ede
- 1998 - rijbewijs B
- 1979 - heden - kunst, fotografie, reizen, cultuur, avontuur, natuur, sporten, plezier in leven en lekker eten

talenkennis

Goede beheersing van de Nederlandse en Engelse taal, Frans beheers ik redelijk en Duits een beetje.

persoonlijkheid

De veelzijdigheid van mijn werkzaamheden is eveneens te herkennen in mijn karaktereigenschappen. Enkele kernwoorden die mij typeren: creatief, flexibel, stressbestendig, een oplossingsgerichte denker, praktisch, gestructureerd, proactief, integer en sociaal.

opleidingen

voor- en vervolgopleidingen

- 1998 - 2002 **NFA**
Nederlandse Filmacademie te Amsterdam
(Production Design)
- 1996 - 1998 **VWO**
Het Streek te Ede
(Nederlands, Engels, Frans, Wiskunde A, Biologie, Tekenen en Muziek)
- 1991 - 1996 **HAVO**
Het Streek te Ede
(Nederlands, Engels, Frans, Wiskunde A, Biologie en Tekenen)

